

Nunc dimittis

①

GUSTAV HOLST

Adagio

I
SOPRANO

II

I
ALTO

II

I
TENOR

II

I
BASS

II

For rehearsal
only
(Organ or piano)

Adagio

pp

Nunc — di-mit-tis

Nunc, — nunc di-mit-tis

Nunc, — nunc di-mit-tis

Nunc, — nunc, nunc di-mit-tis

Nunc, — nunc, — nunc di-mit-tis

Nunc, — nunc, — nunc di-

Nunc, — nunc di-

ser-vum tu-um, Do - mi-ne, — se-cun-dum ver-bum tu -

ser-vum tu - um, Do - mi-ne, — se-cun-dum ver-bum tu -

ser-vum tu-um, Do - mi-ne, se-cun-dum ver-bum tu -

ser-vum tu-um, Do - mi-ne, se - cun-dum

ser-vum tu - um, — Do-mi - ne, se - cun-dum

ser-vum tu - um, — Do-mi - ne, se - cun-dum

mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne, — se - cun-dum

mit - tis ser-vum tu - um, — Do-mi - ne, se - cun-dum

mit - tis ser-vum tu - um, — Do-mi - ne, se - cun-dum

poco animato

mf SOLO

um in pa - ce. — Qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i

um in pa - ce, — in pa - ce. —

um in pa - ce, — in pa - ce. —

ver - bum tu - um — in pa - ce. —

ver - bum tu - um — in pa - ce. —

ver - bum tu - um — in pa - ce. —

ver - bum tu - um in pa - ce, in pa - ce. —

ver - bum tu - um in pa - ce, in pa - ce. —

poco animato
mf

17

TUTTI

mf



sa-lu-ta - re tu - um...

mf



sa-lu-ta - re tu - um...

mf



sa-lu-ta - re tu - um...

mf



sa-lu-ta - re tu - um...

SOLO

mf

TUTTI

mf



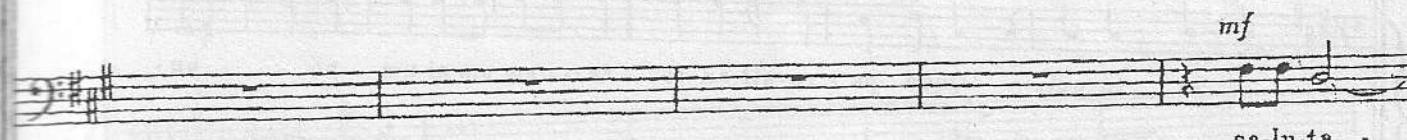
Qui - a vi-de-runt o-culi me-i sa-lu-ta -

mf



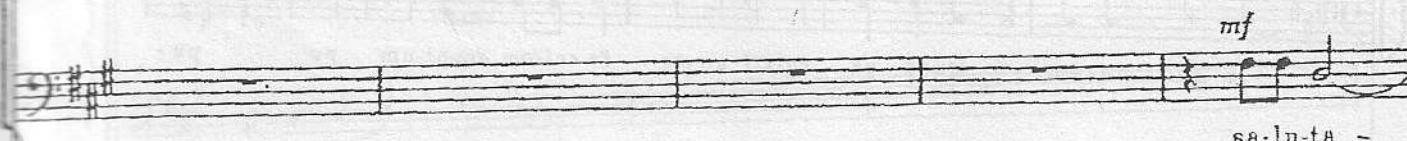
sa-lu-ta -

mf



sa-lu-ta -

mf



sa-lu-ta -

mf



mf

17

22

ancora animato

mf
Quod pa - ra - sti an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu -

mf
Quod pa - ra - sti an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu -

mf
Quod pa - ra - sti an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu -

mf
Quod pa - ra - sti an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu -

mf
re - tu - um. Quod pa - ra - sti an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu -

mf
re tu - um. Quod pa - ra - sti an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu -

mf
re tu - um. Quod pa - ra - sti an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu -

mf
re tu - um. Quod pa - ra - sti an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu -

ancora animato

mf

22

27

più mosso

lo - rum. Lu-men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti -

lo - rum. Lu-men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti -

lo - rum. Lu-men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti -

lo - rum. Lu-men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti -

lo - rum.

lo - rum.

lo - rum.

lo - rum.

più mosso

f

27

32

cresc.

um,

et glo-ri-am ple - bis,

cresc.

um,

et glo-ri-am ple - bis,

cresc.

um,

et glo-ri-am ple - bis,

cresc.

um,

et glo-ri-am ple - bis,

*mf**cresc.*

Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um,

et glo-ri-am

*mf**cresc.*

Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um,

et glo-ri-am

*mf**cresc.*

Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um,

et glo-ri-am

*mf**cresc.*

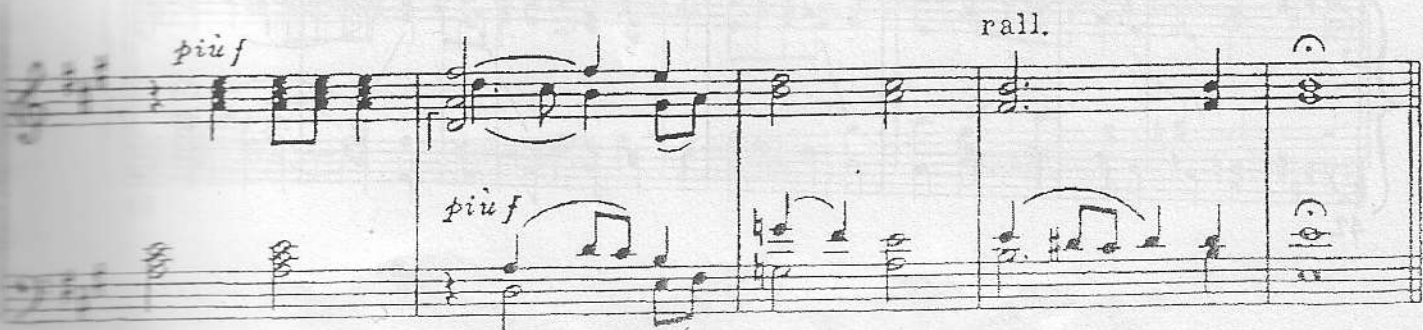
Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um,

et glo-ri-am

*mf**cresc.**cresc.*

32

37



37